

Guatemala, 3 de septiembre de 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1360-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA No. VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al sexto producto.

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental en viento madera
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental en viento madera
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental en viento madera
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores

Resultados Obtenidos en las capacitaciones de:

- Lectura musical fase VI
- ✓ Se explicó el desarrollo del tema de la lectura musical fase VI, a través de la herramienta de whatsapp mediante video llamadas.

- Escala de Si Bemol Mayor con su Arpegio en Si Bemol Mayor ✓
- ✓ Se desarrolló el tema de Escala de Si Bemol Mayor con su Arpegio en Si Bemol Mayor mediante la herramienta de whatsapp, con la ayuda de video llamadas.

- Escala de Mi Bemol Mayor con su Arpegio en mi Bemol Mayor ✓
- ✓ Se explicó la Escala de Mi Bemol Mayor con su Arpegio en mi Bemol Mayor a través de la herramienta de whatsapp, con la ayuda de video llamadas.

- Escala de La Bemol Mayor ✓
- ✓ Se explicó la Escala de La Bemol Mayor a través de la herramienta de whatsapp, con la ayuda de video llamadas.

Interpretación de la melodía "Canción de cuna" ✓

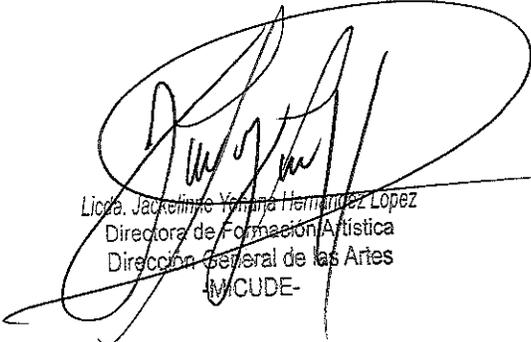
- ✓ Se explicó la interpretación de la melodía "Canción de Cuna" a través de la herramienta de whatsapp, con la ayuda de video llamadas. Comprendiendo satisfactoriamente la melodía.
- ✓ Se analizó el mediodía mediante la herramienta de whatsapp, con la ayuda de video llamadas.

Interpretación de la melodía "La Jalapaneca Son" ✓

- ✓ Se explicó la interpretación de la melodía Interpretación de la melodía "La Jalapaneca Son" a través de la herramienta de whatsapp, con la ayuda de video llamadas. Comprendiendo satisfactoriamente la melodía.
- ✓ Se analizó el mediodía mediante la herramienta de whatsapp, con la ayuda de video llamadas.


Romualdo Antonio Méndez Pérez

Vo.Bo.


Licda. Jacqueline Yvonne Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MUCUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Jalapa" del municipio de Jalapa departamento de Jalapa

Correspondiente al sexto producto e informe

Nombre del capacitador: Romualdo Antonio Méndez Pérez

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO 2020

Mes de agosto del año 2020	<ul style="list-style-type: none"> ➤ El alumno realiza ejercicios aplicando las técnicas de ejecución correctas ✓ El alumno ejecuta melodías utilizando la lectura rítmica y musical. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lectura musical fase VI ➤ Escala de Si Bemol Mayor con su Arpeggio en Si Bemol Mayor ➤ Escala de Mi Bemol Mayor con su Arpeggio en Escala de La Bemol Mayor ➤ Interpretación de las melodías, "Canción de cuna", "La Jalapaneca Son" 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se realizará la Lectura musical fase VI ➤ Se ejecutarán los ejercicios de la Escala de Si Bemol Mayor con su Arpeggio en Si Bemol Mayor ➤ Se ejecutarán los ejercicios de la escala de Mi Bemol Mayor con su Arpeggio en mi Bemol Mayor ➤ Se ejecutarán los ejercicios de la escala de La Bemol Mayor ➤ Interpretarán las las melodías, "Canción de cuna", "La Jalapaneca Son" 	Coevaluación.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lápiz ➤ Flauta ➤ Saxofón ➤ Pizarra ➤ Celular ➤ Wifi ➤ Zoom ➤ Clarinete
----------------------------	---	---	--	---------------	---



Romualdo Antonio Méndez Pérez



David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE AGOSTO DEL AÑO 2020

Establecimiento:

"Orquesta Juvenil de Jalapa" del municipio de Jalapa departamento de Jalapa

Nombre del capacitador:

Romualdo Antonio Méndez Pérez

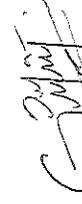
Especialidad:

Música

ACTIVIDADES	AGOSTO DEL AÑO 2020																				
	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	31
Se realizará la Lectura musical fase VI	X	X	X	X																	
Se ejecutarán los ejercicios de la Escala de Si Bemol Mayor con su Arpeggio en Si Bemol Mayor					X	X	X	X													
Se ejecutarán los ejercicios de la escala de Mi Bemol Mayor con su Arpeggio en mi Bemol Mayor								X	X	X	X	X									
Se ejecutarán los ejercicios de la escala de La Bemol Mayor														X	X	X					
Interpretarán la melodía "Canción de cuna"																X	X	X			
Interpretarán la melodía "La Jalapaneca Son"																			X	X	X



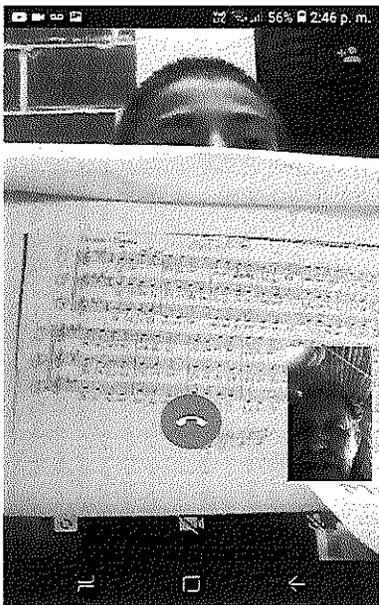
Romualdo Antonio Méndez Pérez



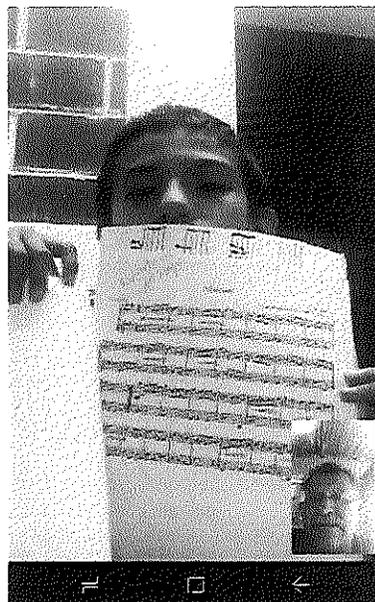
David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICHUE-

ANEXOS

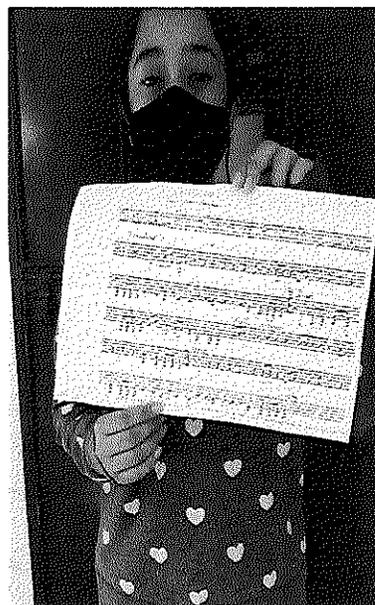
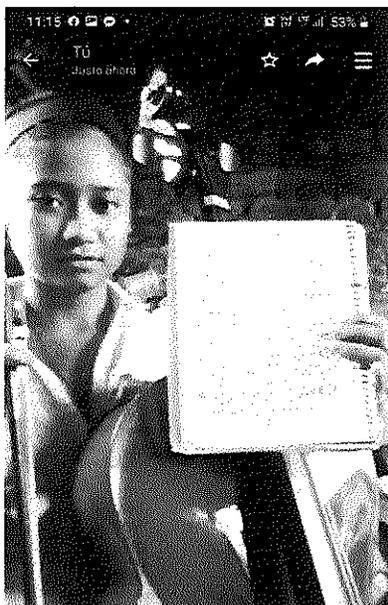
Se desarrolló la capacitación lectura musical FASE VI. En la orquesta juvenil., los días los días 3, 4, 5 y 6, de agosto del año 2020. ✓



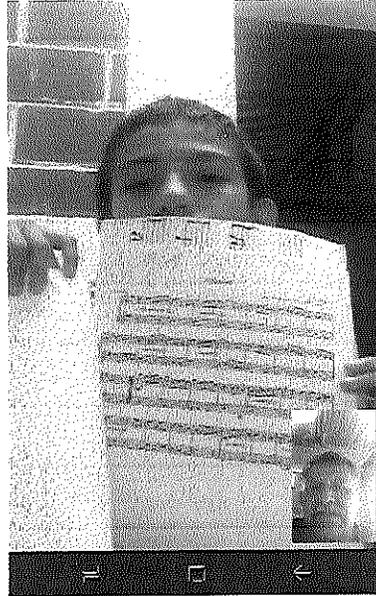
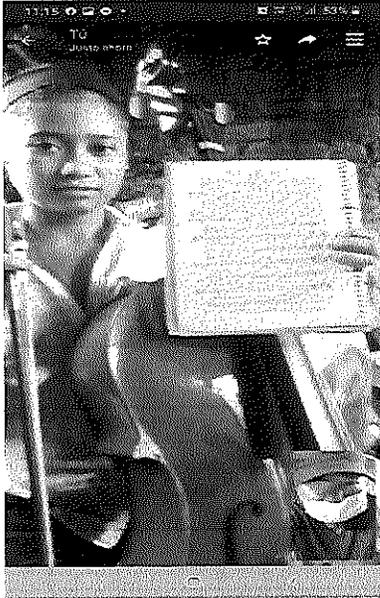
Se realizó el estudio de la Escala de Si Bemol Mayor con su Arpeggio en Si Bemol Mayor, los días 7, 10, 11 y 12 de agosto del año 2020.



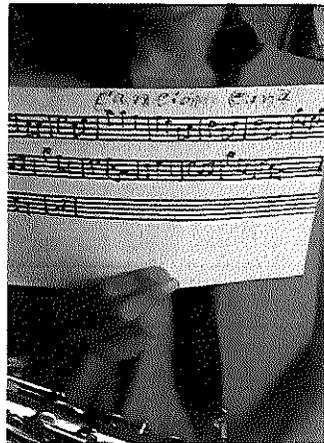
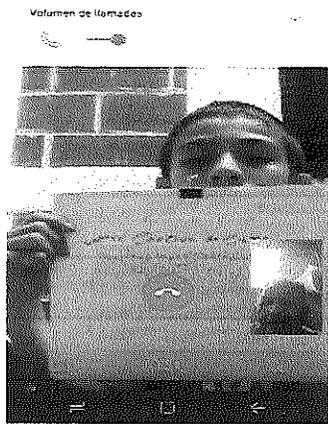
Se realizó Estudio de Escala de Mi Bemol Mayor con su Arpeggio en Mi Bemol Mayor, los días 13, 14, 17, 18 y 19 de agosto del año 2020.



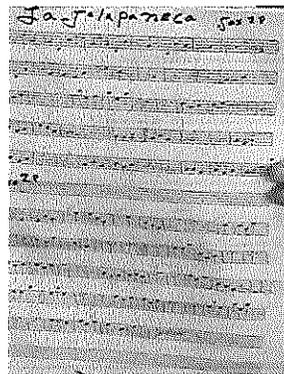
Se realizó la práctica de la escala de La Bemol Mayor los días 20, 21 y 24 de agosto de 2020.



Se realizó la práctica de la melodía "Canción de Cuna", los días 24, 25 y 26 de agosto de 2020.



Se realizó la práctica de la melodía "La Jalapaneca son", los días 27, 28 y 31 de agosto de 2020.



Romualdo Antonio Méndez Pérez

David Estuardo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Vo.Bo.

Licda. Jacqueline Yanina Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-